



Tales of Berseria

テイルズ オブ ベルセリア

PlayStation®4版
Webマニュアル

©いのまたむつみ ©藤島康介

©2016 BANDAI NAMCO Entertainment Inc.

※本マニュアルおよびソフトウェアの収録内容は、アップデートやお買い上げの時期などにより、追加、変更されることがあります。

**BANDAI
NAMCO**
Entertainment

ストーリー

STORY

これは伝承の始まり。

そして、遙か先の未来では忘れ去られた真実の物語――

【3年前】

業魔病と呼ばれる、人を魔物へ変える奇病により、世界は混乱の時代を迎えていた。

ミッドガンド聖導王国の辺境の村に暮らすベルベットは、厳しい状況の中でも家族と助けあい、あたたかな日々を送っていた。

しかし、緋色の月が昇る夜、彼女を取り巻くすべてのものが一変する。

信頼していた人に裏切られ、愛する肉親を奪われただけでなく、

謎の力に飲み込まれた彼女の左手は、

魔物を喰らう力を持つ魔の手へと変貌を遂げた――

【現在】

時は流れ、3年後。

救世主の登場によって、秩序ある世界を取り戻しつつある王国を

1人の女性が駆け抜ける――

彼女の名はベルベット・クラウ。

その瞳には、彼女からすべてを奪った救世主への激情を宿していた――

目次

- ストーリー 02
- キャラクター紹介 03
- ゲームの始め方とセーブ 05
- 操作方法 06
- マップ画面 / 画面の見方 07
 - / 世界を探索する 08
 - / 施設 09
- メニュー画面 / トップメニュー 10
 - / アイテム 12
 - / 術技 12
 - / 装備 14
 - / ビジュアル 15
 - / 作戦 15
 - / 異海探索 16
 - / 料理 17
 - / ライブラリ 18
 - / システム 20
- 戦闘画面 / 画面の見方とルール 21
 - / 戦闘メニュー 23
 - / 戦闘時のアクション 24
- Download Shop 26

キャラクター紹介(1)

CHARACTERS



ベルベット・クラウ

CV: 佐藤 利奈

性別: 女性 年齢: 19歳
身長: 170cm 種族: 業魔?

かつては、飾り気のないとても気さくな性格で、豊かな感性と家族への愛情をもつ少女だったが、3年前に起きたある事件をきっかけに一変。本来の優しさを抑え込み、図らずも冷たい激情を燃やすこととなった彼女は、やがて世界を大きく揺るがす存在となっていく——包帯で覆われた左手は、事件の日に彼女を飲み込んだ謎の力によって、人外のものへと変貌している。



ライフィセット

CV: 浅倉 杏美

性別: 男性 年齢: 10歳
身長: 142cm 種族: 聖隷

生まれて以来、名前も与えられないまま術を使用する道具として使われてきた少年。主の命令に従う以外の生き方を知らず、無感情で自分の意見を持つこともなかった。最初は意思を持たない振る舞いでベルベットをイラだたせるが、旅を経ていろいろなことを学び、心と意志を成長させていく。その存在は次第に、激情を宿して進み続けるベルベットの支えとなっていく——



ロクロウ

CV: 岸尾 だいすけ

性別: 男性 年齢: 22歳
身長: 180cm 種族: 業魔

明朗快活にして自由奔放な青年剣士。激情を燃やして進むベルベットにも自然体で接する。数年前に業魔病を発症し、業魔になった。だが、悲観することなく、その力を利用して家伝の剣術を究めんと我が道を歩み続けている。業魔でありながら理性を保っているらしく、突っ走るベルベットのフォローをしたり、意思を持たないライフィセットの世話を焼いたり、なかなかの面倒見の良さを発揮する。

【業魔病】人間が魔物に変貌する病気のこと。病に冒された人の多くは狂暴化し、人を襲うようになるが、中には、理性を保ったままでいられる人間もいる。**【業魔】**人間が魔物に変貌した姿のこと。業魔の姿は様々で、それぞれがその異常な外見に相応しい力をもっている。**【聖隷】**自然の力を利用した術を扱う種族。自我を持たず、多くの聖隷が対魔士によって使い魔のように使役されている。

キャラクター紹介(2)

CHARACTERS



エレノア・ヒューム

CV: 小清水 亜美

性別: 女性 年齢: 18歳
身長: 165cm 種族: 人間

対魔士の組織「聖寮」に所属する女性。高い能力を持つ一等対魔士として、日夜、業魔の恐怖から世界を解放するために奔走している。素直な性格のため、感情が表に出やすいが、自らの未熟さを自覚したうえで、非情な「理」に徹するべく努力している。聖寮に牙を剥くベルベットと幾度も刃を交えるが、ある事情で、不本意ながらも彼女達と行動をとるようになる。



マギルウ

CV: 佐藤 聡美

性別: 女性 年齢: 不詳
身長: 160cm 種族: 人間

自ら「大魔法使い」だの「奇術団 団長」だのと名乗り、他人からは「インチキ魔女」と呼ばれる正体不明の女性。物事にこだわらない適当な性格で、言動はとことんユルく、いい加減。一行のムードメーカーとも言えるが、時折、ベルベットに対して無情な言葉を投げかけるなど、魔女の名にふさわしい黒い一面を垣間見せてくる。



アイゼン

CV: 森川 智之

性別: 男性
年齢: 外見30歳(中身は1000歳)
身長: 187cm 種族: 聖隷

アイフリード海賊団副長にして、「死神」と呼ばれる男。自分らしい生き方——流儀を貫き通すために、聖隷の身でありながら人間たちとともに大海原を航海している。行方不明となった船長バン・アイフリードの行方を捜していたところにベルベットと出会い、共通の敵である聖寮に対抗するために協力することになる。

【対魔士】業魔と戦う力を持った聖戦士。聖隷の力を利用して術をふるい、人々を守るために戦い続けている。【聖寮】業魔の脅威から民を救うため、王国が設立した対魔士たちの組織。「理を貫くことで秩序と平和をもたらす」という思想のもと、王国の政治と軍事を主導している。【緋の夜】緋色の月が昇る夜のこと。業魔病と何らかの関係があると言われているが……

ゲームの始め方とセーブ

GETTING STARTED

ゲームを起動するとタイトル画面が表示されます。
いずれかのボタンを押すと、タイトルメニューを表示します。

タイトルメニュー

タイトルメニューでは以下の項目を選べます。方向キーまたは左スティック上下でメニューを選び、**○ボタン**で決定してください。



New Game

物語の最初からプレイします。

Continue

ロードするセーブデータを選んで、物語を続きからプレイします。

License

各種権利表記を確認できます。

Download Shop

PlayStation®Storeに接続して、アイテムのダウンロードなどができます(P.26参照)。

セーブ(データの保存)について

ゲームの進行状況は、マップ画面(P.07参照)にあるセーブポイントで保存することができます。

セーブポイントに触れて、**○ボタン**を押すか、メニュー画面の「システム」(P.20参照)で「セーブ」を選び、保存する場所を選んでください。保存を行うには、PlayStation®4本体のHDDに3150KB以上の空き容量が必要です。



クイックセーブ

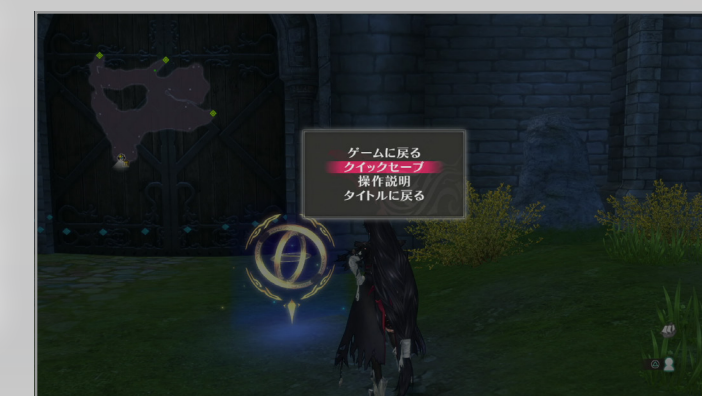
マップ画面でOPTIONSボタンを押してポーズメニューを表示し、「クイックセーブ」を選ぶと、ゲームの進行状況を保存できます(クイックセーブ)。

※クイックセーブのデータは、ロードしても消えません。
※クイックセーブで保存できるセーブデータは1つです。



ポーズメニューについて

マップ画面や戦闘画面でOPTIONSボタンを押すと、ゲームを一時停止してポーズメニューを開くことができます。「操作説明」では、ゲーム中の操作を確認できるので、困ったらポーズメニューを開きましょう。ゲームに戻る場合はOPTIONSボタンを押すか、「ゲームに戻る」を選んでください。



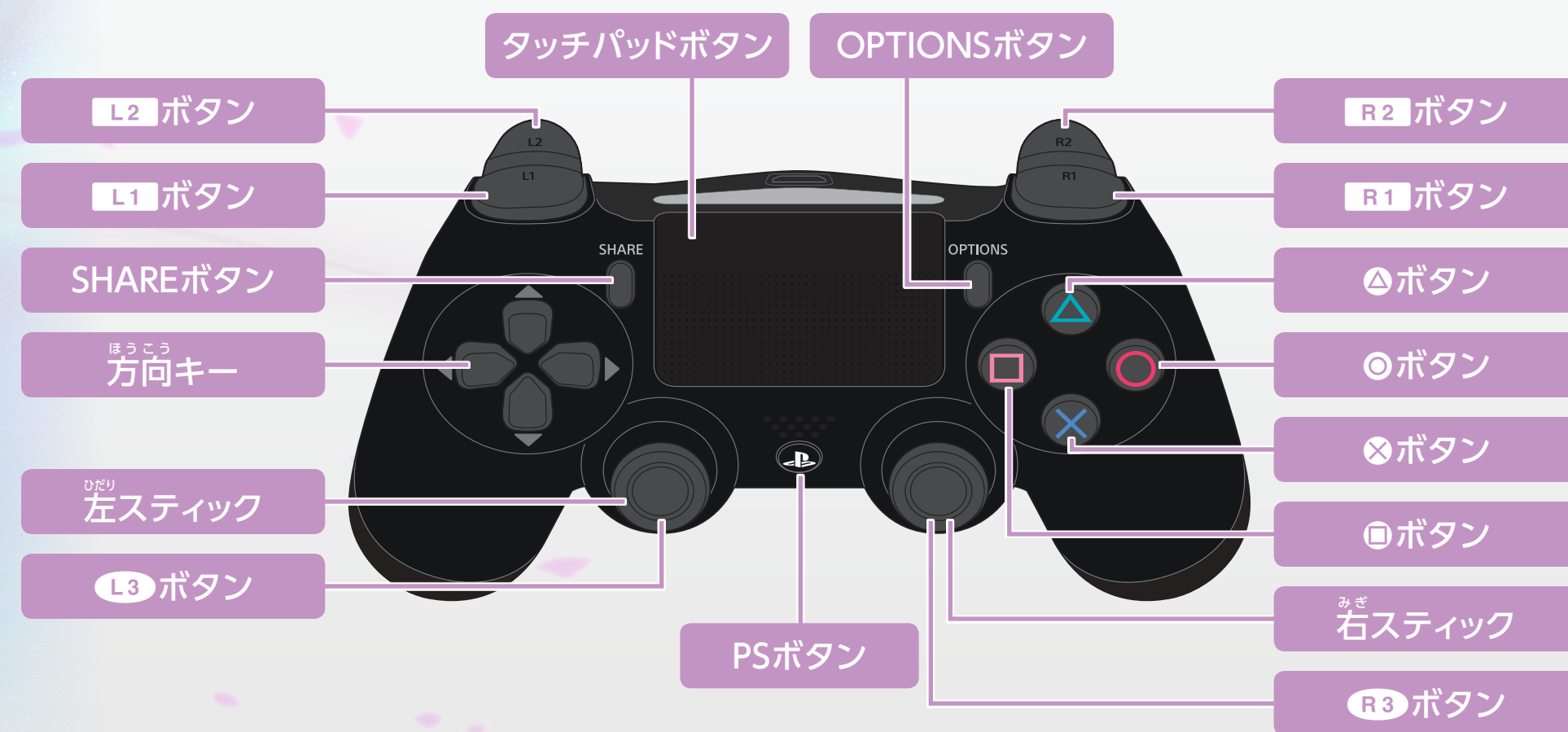
操作方法

GAME CONTROLS

このゲームの基本的な操作方法を紹介します。
各画面での詳しい操作方法については、それぞれのページをご覧ください。



ワイヤレスコントローラー(DUALSHOCK®4)



●マップ画面の操作(→P.07~09)

方向キー	【左右】メニューショートカット
左スティック	走る
右スティック	カメラ操作
○ボタン	出入りする、調べる／話す
△ボタン	ロングチャット起動
□ボタン	ロケーションマップの表示
×ボタン	キャンセル、【押しながら左スティック】歩く

L1 ボタン	カメラリセット
L2 ボタン	デノーレボトル・イノーフボトルの使用
R1 ボタン	【長押し】ナビゲーションの表示
R2 ボタン	【長押し】リアボードに乗る
R3 ボタン	カメラ距離切り替え
タッチパッドボタン	メニュー画面の表示
OPTIONSボタン	ポーズメニューの表示

●メニュー画面の操作(→P.10~20)

方向キー	項目の選択
左スティック	項目の高速スクロール
○ボタン	決定
×ボタン	キャンセル
L1 ボタン / R1 ボタン	キャラクターやカテゴリなどの切り替え
L2 ボタン / R2 ボタン	術技や装備スキルの切り替え
タッチパッドボタン	メニューを閉じる

●戦闘画面の操作(→P.21~25)

方向キー	スイッチブラスト(【左右】キャラクターの選択、【上下】キャラクターの変更)
左スティック	移動
右スティック	カメラの回転
○ボタン / ×ボタン / △ボタン / □ボタン	術技の使用
L1 ボタン	防衛、カメラリセット、【押しながら方向キー左右】操作キャラクター切り替え
L2 ボタン	【長押し】秘奥義の発動
R1 ボタン	【押しながら左スティック】ターゲットの変更、【長押し】敵の情報表示、【押しながら○ボタン】敵の詳細表示、【短く押し】近くの敵をターゲットにする
R2 ボタン	【長押し】ブレイクソウルの使用
R3 ボタン	号令の表示／解除、【押しながらL1 ボタン / L2 ボタン】号令を出す
タッチパッドボタン	戦闘メニューの表示
OPTIONSボタン	ポーズメニューの表示

●イベントやロングチャット中の操作

○ボタン	メッセージ送り
×ボタン	メッセージ早送り(会話ウィンドウのみ)
R1 ボタン	【押しながら○ボタン】イベントスキップ
OPTIONSボタン	ポーズメニューの表示

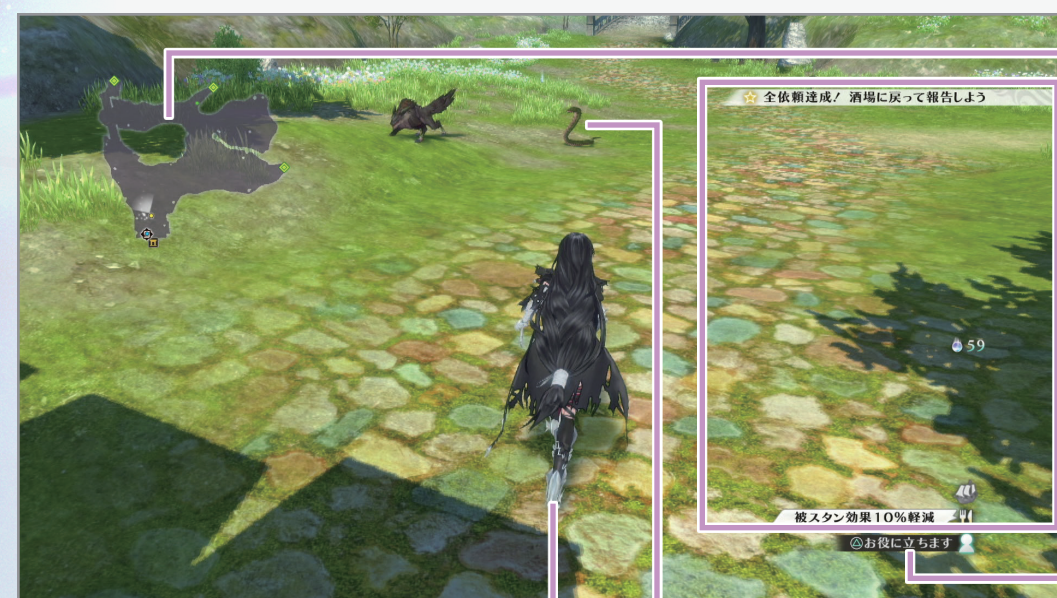
マップ画面 / 画面の見方

MAP

マップ画面でキャラクターを操作して、この世界のさまざまな場所を冒険しましょう。ダンジョンやフィールドでは敵シンボルの位置を確認しながら進んでください。

マップ画面の見方

左スティックを倒すと走り、**X**ボタンを押しながら左スティックを倒すと歩きます。



ミニマップ

現在いるエリアの地図を確認できます。

ナビゲーション

R1 ボタンを押すと、現在の目的や料理の効果などが表示されます。

チャットタイトル

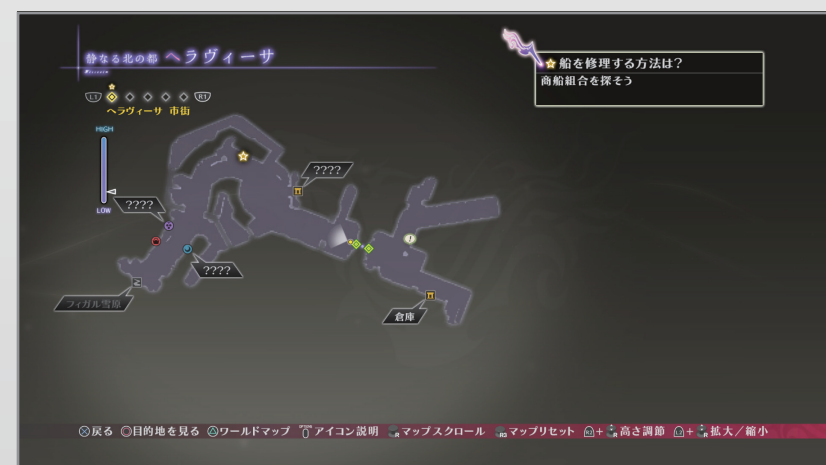
操作キャラクター

敵シンボル

触れると戦闘になります(P.21参照)。

ロケーションマップ

Oボタンを押すとミニマップを拡大したロケーションマップを表示し、現在地や目的地などの情報を確認できます。ロケーションマップでは、右スティックで周辺の確認、**L2** ボタン+右スティックで拡大/縮小、**R2** ボタン+右スティックでマップの高低差の調節ができます。



ワールドマップ

ロケーションマップ表示中に**△**ボタンを押すとワールドマップが開き、これまでに訪れた場所の情報を確認できます。**□**ボタンでイベント一覧とロケーション一覧を切り替えられ、**△**ボタンでズームアウトできます。

ロケーション一覧

マップカテゴリ

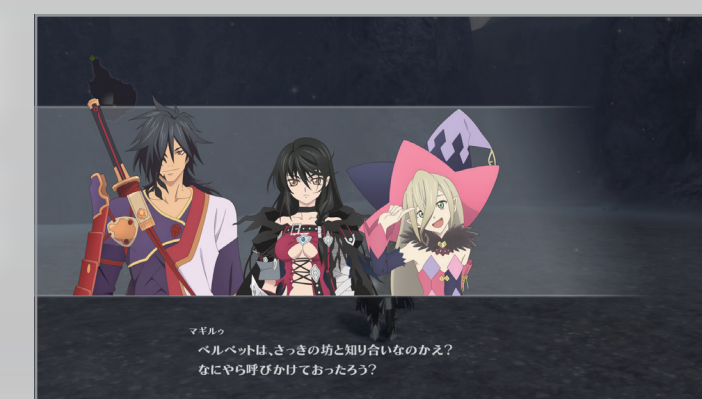
L1 ボタンか **R1** ボタンで項目を切り替えることができます。

現在地 (赤い旗)

ロングチャットを聞いてみよう

チャットタイトル(またはキーヘルプ)の表示中に**△**ボタンを押すと、キャラクターたちの会話(ロングチャット)を聞くことができます。会話をスキップしたいときは、**R1** ボタンを押しながら**O**ボタンを押してください。

※ポーズメニュー→「スキップ」でも会話をスキップできます。



マップ画面 / 世界を探索する

MAP



話す・調べるなど

吹き出しが表示されている人の近くで●ボタンを押すと、話しかけることができます。また、ダンジョンのギミックの前や、右のようなカーソルの近くで●ボタンを押すと、調べたり、その場の状況に応じたアクションを行うことができます。



レアボードで移動する

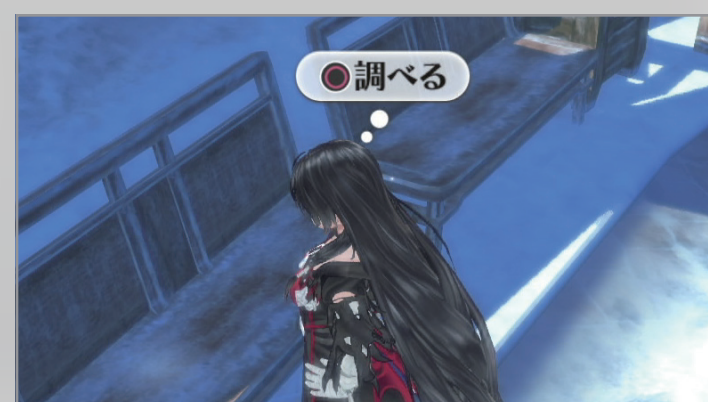
物語を進めると「レアボード」を入手できます。「地相樹」を解放した場所でR2ボタンを押し続けるとレアボードに乗り、通常より速く移動することができます。なお、レアボードに乗っている間は、弱い敵に触れてもエンカウントせず、敵シンボルが消滅します。



※「ダークボトル」を使用した状態であれば、エンカウントできます。

キーヘルプについて

マップ画面やメニュー画面では、その場で行える操作があるとき、画面に操作するボタンと行動の内容が表示されます(キーヘルプ)。プレイの参考にしてください。



宝箱・トレジャーポイント

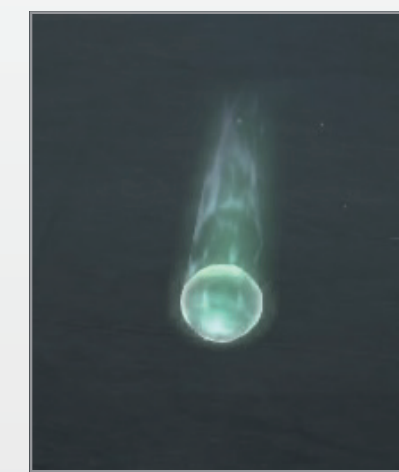
宝箱を調べると、素材や装備品など各種アイテムが手に入ります。また、トレジャーポイント(光っている場所など)を調べると、各種アイテムをランダムで手に入れることができます。

※調べるのが2回目以降の場合、宝箱の中身はランダムになります。



ねこスピ

世界のさまざまな場所に散らばった、ねこにのたまシイ的なものです。集めると、ねこにんが入った「ねこにんボックス」を開けることができます。たくさん開けると、何かいいことがあるかもしれません。



ねこスピ



ねこにんボックス

さまざまな移動手段

物語を進めると、さまざまな移動手段が登場します。状況に応じて移動手段を使い分け、冒険を効率よく進めましょう。なお、物語の進行上、使用に制限がかかることがあります。

船移動	海を渡って他の大陸に移動します。
イノーフボトル	タウン・フィールドで使え、行ったことのあるタウンへジャンプできます。
デノーレボトル	ダンジョンから脱出できます。
ワープポイント	現在いるマップ内の、解放したワープポイントへ瞬間移動できます。

マップ画面 / 施設

MAP

タウンにはさまざまな施設があります。ショップで買い物をしたり、宿屋でHPなどを回復して冒険の準備をしておきましょう。



ショップ

ショップでは、アイテムを買ったり、売ったりすることができます。ショップの店員に話しかけると、ショップメニューが表示され、「買う」「売る」を選ぶと、下のような画面が表示されます。アイテムを選び、方向キーで個数を決めたら、**○**ボタンで売買を行えます。

アイテムの種類
L1 ボタンまたは R1 ボタンで表示するアイテムの種類を切り替えられます。

装備可能キャラクター
装備品選択時は装備できるキャラクターが表示され、装備時の能力変化も↑(アップ)と↓(ダウン)で確認できます。

アイテムの情報
装備品の場合は、装備した際の能力値とスキル(P.11参照)も表示されます。

ショップのランク

アイテムリスト
アイテム名と価格、購入(売却)数、所持数です。

所持金(ガルド)

売買アイテムの合計価格

ショップのランク

アイテムの売買や強化を行うとゲージがたまり、いっぱいになるとランクが上がります。ランクが上がると、商品のラインナップが増えたり、値段が割り引きされたりします。

強化・分解

冒険を進めて特定のアイテムを入手すると、ショップメニューから「強化」や「分解」を選べるようになり、素材を使って装備品を強化したり、装備品を分解して素材にできます。装備品のランク、強化回数、付与されているスキルによって、分解で得られる素材が変化します。



※メニュー「アイテム」でも分解は行えます。
※分解すると元の装備品はなくなってしまいます。

宿屋

宿屋に泊まると、キャラクター全員のHPとBG(P.11参照)が回復します。

甲種狩り窓口

世界各地に存在する「甲種警戒業魔」の目撃情報を教えてもらえます。目撃情報を頼りに出現場所を訪れ、討伐していきましょう。討伐後、窓口で報告すると、報酬をもらえます。
※事前に目撃情報を聞かなくても、遭遇した甲種を討伐することは可能です。



装備品のラインナップについて

ショップに並んでいる装備品は1点物になっており、購入すると売り切れてしまいます。しばらくすると別のスキルが付与された同じ装備品が並んだり、ラインナップが変わったりします。

メニュー画面 / トップメニュー(1)

MENU

マップ画面でタッチパッドボタンを押すと、トップメニュー(メニュー画面)が表示されます。戦闘前にキャラクターのステータスや装備などを確認しておきましょう。

トップメニュー画面

トップメニューには、各種メニューやキャラクターのステータス、プレイ中のさまざまな記録などが表示されます。方向キーでメニューを選び、**○**ボタンで決定して各メニュー画面に移りましょう。

※各メニューは、「コンフィグ」(P.20参照)でメニューショートカットに登録できます。登録されたメニューは、マップ画面で方向キー左右を押して表示させることができます。

メニュー

- アイテム(P.12参照)
- 術技(P.12参照)
- 装備(P.14参照)
- ビジュアル(P.15参照)
- 作戦(P.15参照)
- 異海探索(P.16参照)
- 料理(P.17参照)
- ライブラリ(P.18参照)
- システム(P.20参照)

キャラクターウィンドウ 所持金(ガルド) プレイ時間

キャラクターウィンドウの見方

HPやレベルなどのステータスについては、P.11をご覧ください。

操作モード(P.13参照)

ベルベット Lv. 26
HP 2091/2106
1P MANUAL BG ③

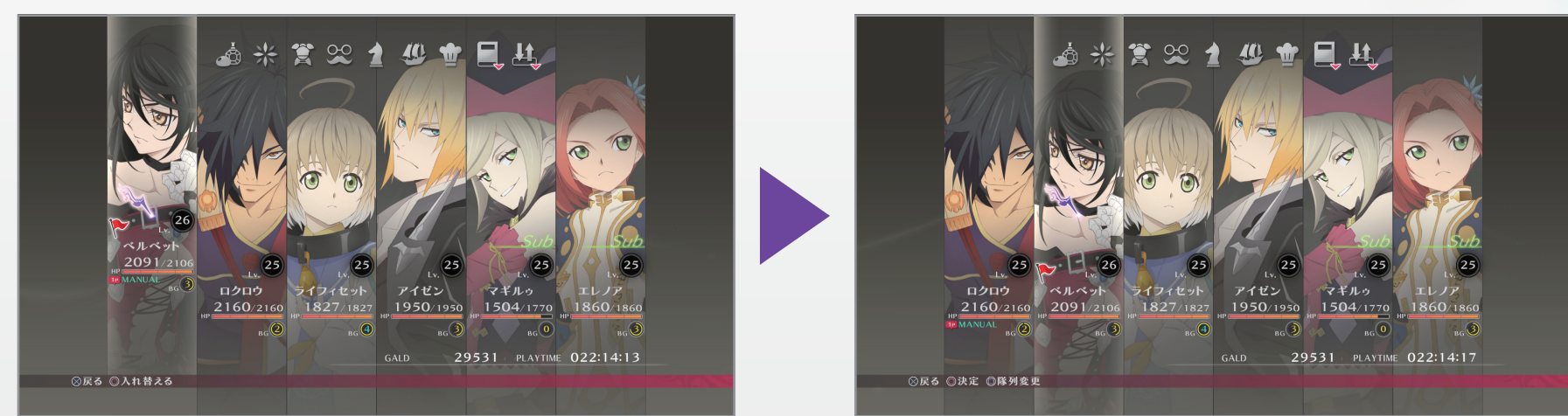
ロクロウ Lv. 25
HP 2160/2160
BG ②

パーティを編集する

方向キーでキャラクターウィンドウにカーソルを合わせて操作すると、戦闘(P.21参照)に参加するキャラクターの編集ができます。5人以上キャラクターがいる場合は、左から4番目までのキャラクターが戦闘に参加し、ほかのキャラクターは控えになります。

戦闘操作キャラクターを入れ替える

戦闘では、キャラクターウィンドウに「1P」と表示されているキャラクターを操作します。操作するキャラクターを変えたいときは、**○**ボタンで入れ替えてください。なお、戦闘中に切り替えることもできます(P.23参照)。



パーティトップを設定する

キャラクターウィンドウに赤い旗がついているキャラクター(パーティトップ)は、マップ画面で操作することができます。パーティトップを変えたいときは、キャラクターを選んで**△**ボタンを押してください。



メニュー画面 / トップメニュー (2)

MENU

ステータスを見る

トップメニューでキャラクターウィンドウにカーソルを合わせて●ボタンを押すと、ステータスが表示されます。ステータスは、キャラクターの能力を表し、各能力値は装備を変更したり、スキルをセットすることで変わります。キャラクターを切り替えるときは、**L1** ボタンか **R1** ボタンを押してください。



●ステータスの詳細

Lv.	現在のレベルです。
HP	HPの現在値 / 最大値です。ゲージは残りのHPを表し、0になると戦闘不能(P.23参照)になります。
BG	BG(ブラストゲージ)の現在値 / 最大値です。秘奥義の発動時などに消費します(P.22参照)。
SG	SG(ソウルゲージ)の現在値です。術技の連携回数に影響し、術技を発動するときなどに消費します(P.21参照)。
EXP	次のレベルになるために必要な経験値です。ゲージは現在までの獲得経験値を表し、いっぱいになるとレベルが上がります。
TOTAL EXP	これまでに獲得した経験値の累計です。
NEXT ARTS	次のレベルアップ時に覚える可能性がある術技です。
攻撃力	特技と奥義・秘奥義のダメージに影響するパラメータです。
術攻撃	奥義と聖隷術・秘奥義のダメージに影響するパラメータです。
防御力	特技と奥義・秘奥義のダメージ軽減に影響するパラメータです。
術防御	奥義と聖隷術・秘奥義のダメージ軽減に影響するパラメータです。
集中度	戦闘中のSGの回復速度や敵を気絶させる確率に影響しています。

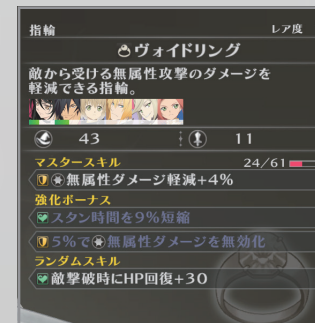
装備スキルを確認する

▲ボタンを押すと装備スキル一覧画面に切り替わります。ここでは、発動中のスキルの効果や、装備品に付与されているスキルの熟練度の状況を確認することができます。



装備スキルの種類

装備品はそれぞれ3種類のスキルを持ち、装備したキャラクターにその効果を付与します。現在キャラクターに付与されている効果は、装備スキル一覧画面で確認でき、各装備ごとのスキルは装備画面(P.14参照)で確認できます。



マスタースキル	装備品に必ずついているスキルです。
強化ボーナス	装備品を強化(P.09参照)することで追加されるスキルです。
ランダムスキル	それぞれの装備品によって異なるスキルです。

●マスタースキルの熟練度

戦闘でGRADEを入手すると、その分だけ装備品が持つ「マスタースキル」の熟練度が上がっていきます。ゲージがいっぱいになって「MASTER」になったキャラクターはマスタースキルを習得し、この装備品を身につけていなくても常にスキルの効果が付与されます。さらに、マスタースキル習得済みの装備品を身につけるとスキルの効果が重複し、2倍の効果を得られるようになります。

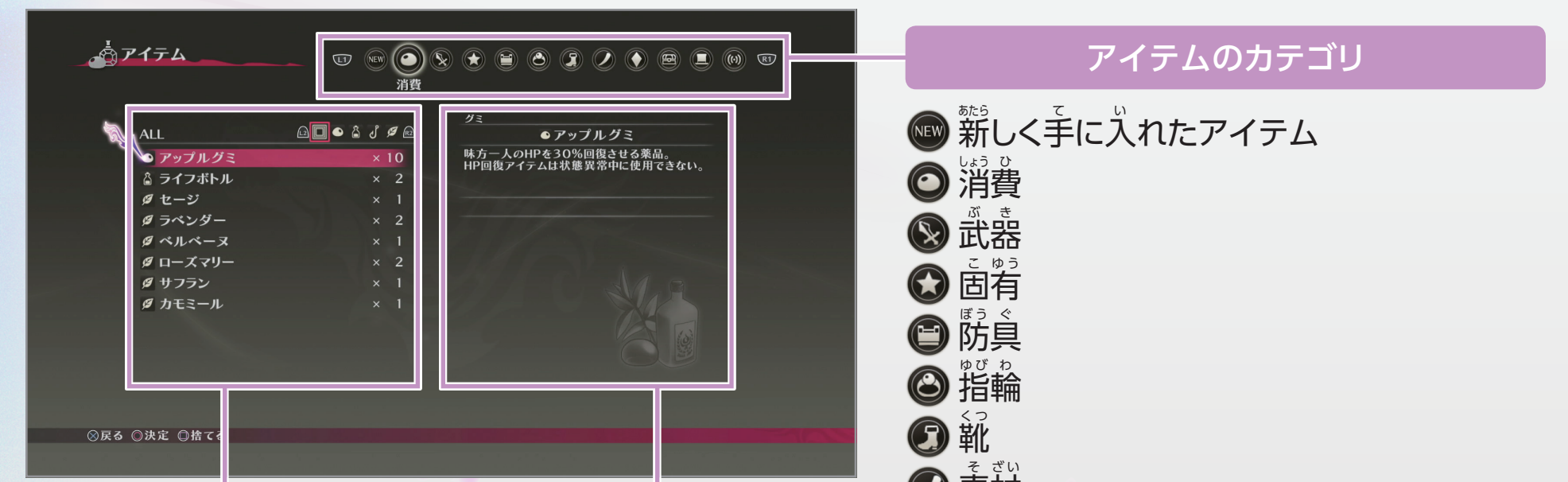
メニュー画面 / アイテム

MENU

もっているアイテムを確認したり、使ったりすることができます。
また、装備品は分解(P.09参照)することもできます。

アイテム画面

トップメニューで「アイテム」を選ぶと、現在持っているアイテムをカテゴリごとに確認できます。
L1 ボタンまたは R1 ボタンでカテゴリを切り替えてください(カテゴリによっては、サブカテゴリもあり、L2 ボタンまたは R2 ボタンで切り替えられます)。なお、アイテムを選んで○ボタンを押すと、捨てたり、分解したりできます。



アイテムリスト
もっているアイテムと所持数
が表示されます。

アイテムの説明

- アイテムのカテゴリ
- NEW 新しく手に入れたアイテム
 - 消費
 - 武器
 - 固有
 - 防具
 - 指輪
 - 靴
 - 素材
 - 魔水晶
 - 貴重品
 - ビジュアル
 - DLC(ダウンロードコンテンツ)として入手したアイテム(P.26参照)

アイテムの使用

アイテムのなかには、この画面で使うことができるものがあります。アイテム→対象のキャラクターの順に選んでください。

メニュー画面 / 術技(1)

MENU

覚えている術技を確認したり、戦闘で使用する術技を登録することができます。
また、プレイヤーが操作するキャラクターの操作モードを変更することもできます。

術技セット画面

トップメニューで「術技」を選ぶと、術技セット画面になります。各キャラクターは、L1 ボタンか R1 ボタンで切り替えられます。また、L2 ボタンか R2 ボタンで「術技セット画面」「術技一覧画面(P.13参照)」「ブレイクソウル / 秘奥義画面(P.13参照)」を切り替えられます。



術技ウィンドウ
戦闘で使う術技を設定できます(P.13参照)。

- 術技の情報
- 特技
 - 回復術
 - 秘奥義
 - 奥義
 - ブレイクソウル
 - スイッチブラスト
 - 聖隷術
 - 秘術

術技の使用回数

術技は使用すごとにゲージがたまります。いっぱいになると☆の数(熟練度)が増え、特定の称号スキル(P.14参照)の効果が上昇します。また、各術技の使用回数を上げていくことで、戦闘開始時のBGの回復量も上昇していきます。

ゲージ

メニュー画面 / 術技(2)

MENU

術技の登録

キャラクターの特技や聖隷術は、4つのボタンにそれぞれ4段階まで登録できます。登録する場所→術技の順に選んで登録してください。登録した術技は、戦闘中に各ボタンを押したタイミングに応じて2段階目、3段階目……と、順番に発動します(操作モード「マニュアル」「セミオート」時)。なお、**X**ボタンに「おまかせ」を設定した場合は、戦闘中に押しとランダムで術技が発動します。

ブレイクソウル / 秘奥義画面

覚えているブレイクソウルや秘奥義などを確認できます。また、秘奥義にカーソルを合わせて**Enter**ボタンを押すと、使用許可を切り替えられます。



操作モードの切り替えについて

戦闘中、プレイヤーが操作するキャラクターの操作モード(どのように操作するか)は、3つの種類から選ぶことができます。操作モードは、OPTIONSボタンを押すと切り替えられます。

●操作モードの種類

マニュアル(MANUAL)	すべての行動をプレイヤーが操作します。
セミオート(SEMI AUTO)	基本的にプレイヤーが直接操作しますが、攻撃時に間合いを自動で調整してくれます。
オート(AUTO)	あらかじめ設定した作戦(P.15参照)にしたがって、自動で戦います。

術技一覧画面

覚えている特技や聖隷術などを確認できます。また、術技にカーソルを合わせて**Enter**ボタンを押すと、プレイヤーが操作しないときの使用許可を切り替えられます。

使用許可
チェックマークありの術技のみを戦闘中に使います。



2~4人でプレイする場合

コントローラーを人数分用意すると、戦闘時のみ最大4人で同時にプレイできます。各プレイヤーが操作するキャラクターは、トップメニューから確認することができます。なお、2人目以降のプレイヤーは、戦闘中に操作モードが変更できないため、あらかじめ「トップメニュー」か「術技」で設定しておきましょう。



メニュー画面 / 装備

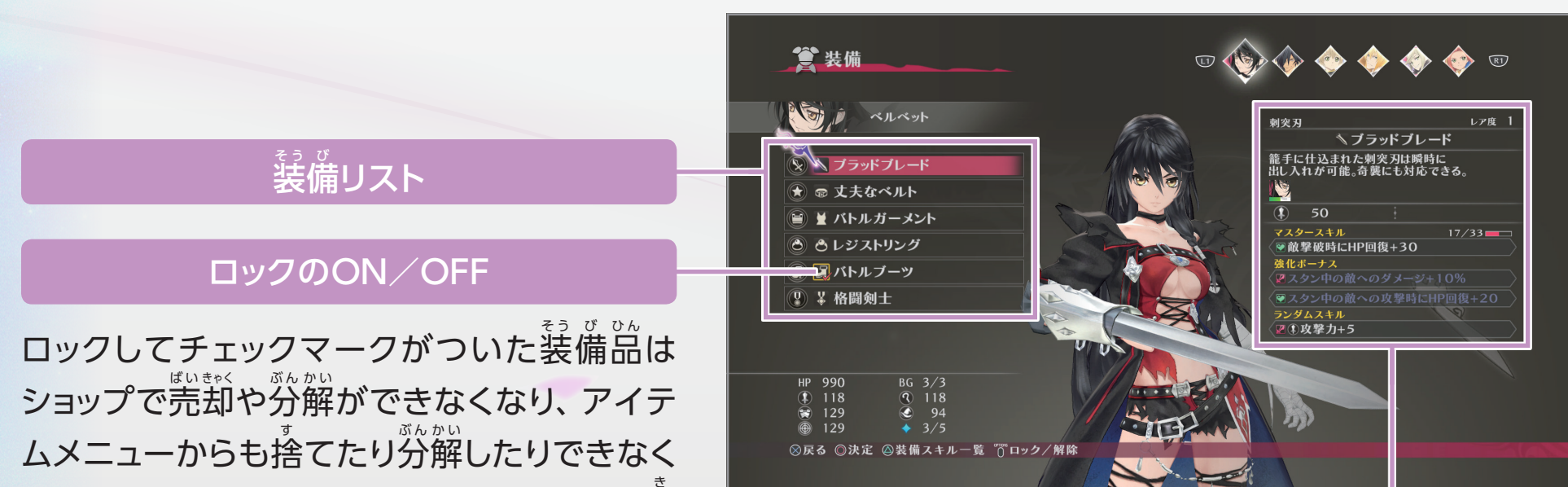
MENU

装備品は「武器」「固有」「防具」「指輪」「靴」「称号」に分けられます。

装備品に付与されているスキル(P.11参照)は、キャラクターにさまざまな影響を与えます。

装備画面

トップメニューで「装備」を選ぶと、装備画面になります。表示するキャラクターを切り替えるときは、**L1** ボタンまたは **R1** ボタンを押してください。また、**△** ボタンを押すと装備スキル一覧画面(P.11参照)に切り替えることができます。



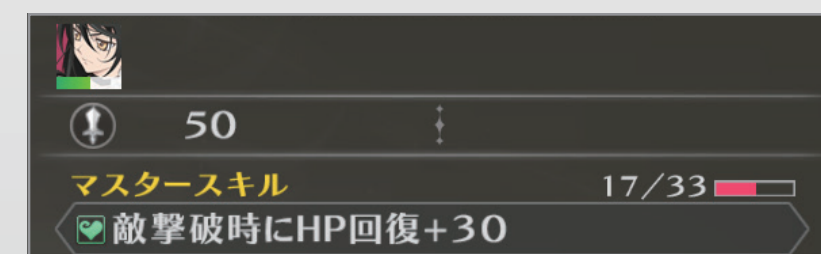
装備リスト

ロックのON/OFF

ロックしてチェックマークがついた装備品はショップで売却や分解ができなくなり、アイテムメニューからも捨てたり分解したりできなくなります。ON/OFFはOPTIONSボタンで切り替えられます。

装備品の説明

付与されているスキルなどを確認できます。装備できるキャラクターとその熟練度がアイコンで表示されます(下の写真)。



装備の変更

変更したい場所→装備品の順に選ぶと装備品を変更できます。装備品を外すときは、外したいものを選んで**□**ボタンを押します。

※武器は外すことができません。

装備後のステータス変化

↑がアップする能力値、↓がダウンする能力値です。



称号の変更

キャラクターにはそれぞれ固有の称号があります。称号にはスキルが付与されており、装備すると自動で発動します。称号の変更は、装備リストの一番下にある「称号」の項目から行えます。

称号の習得とランクアップ

称号は、決められた条件を満たすと習得できます。同じ条件をさらに満たしていくと、称号がランクアップし、新しいスキルが付与されるようになります。称号は最大3までランクアップし、スキルは4つ付与されます。



メニュー画面 / ビジュアル

MENU

ビジュアル画面ではイベントなどで入手した髪型や衣装、アタッチメントをキャラクターに装着できます。

ビジュアル画面

トップメニューで「ビジュアル」を選ぶとビジュアル画面になり、キャラクターの姿を変更できます。別のキャラクターを設定する場合は **L1** ボタンや **R1** ボタンで切り替えてください。

OPTIONSボタンを押すとマイセットメニューを表示できます。マイセットにはキャラクターごとにビジュアルを5つまで登録でき、「呼び出す」を選ぶと登録した姿に変更できます。



セット中のアタッチメントのコスト

アタッチメントはコストの範囲内で、最大3つまでセットできます。

アタッチメントの編集

アタッチメントのなかには、セット中に選んで **△** ボタンを押すと、位置や色などを変えられるものがあります。編集する項目を選んで **○** ボタンを押してください。編集中は、**R2** ボタン+右スティックでキャラクターの表示位置を移動でき、右スティック上下で拡大/縮小、左右で回転ができます。
※一部のアタッチメントは、編集機能に制限がかかっています。

● 編集できる項目

基準位置	アタッチメントをつける位置を調整します。
移動/回転/サイズ	アタッチメントの上下左右前後への移動/回転/サイズ変更を行います。
カラー	アタッチメントの色を変更します。
初期設定に戻す	編集した内容をリセットし、アタッチメントをもとの状態に戻します。

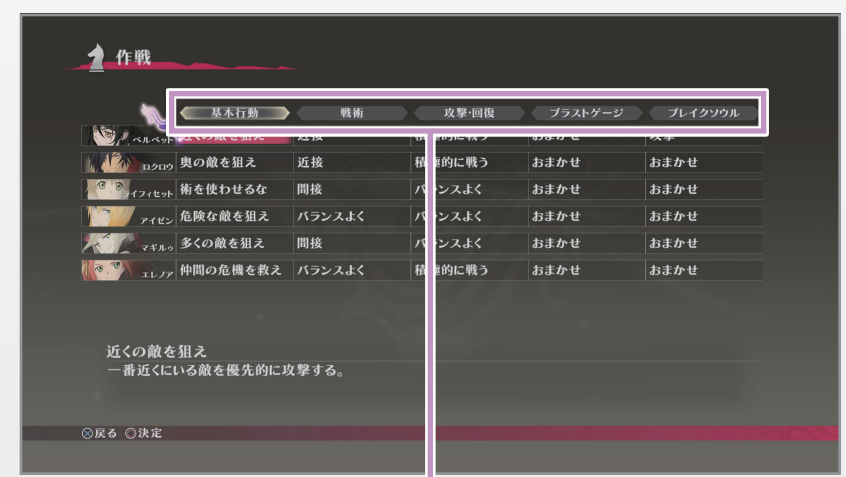
メニュー画面 / 作戦

MENU

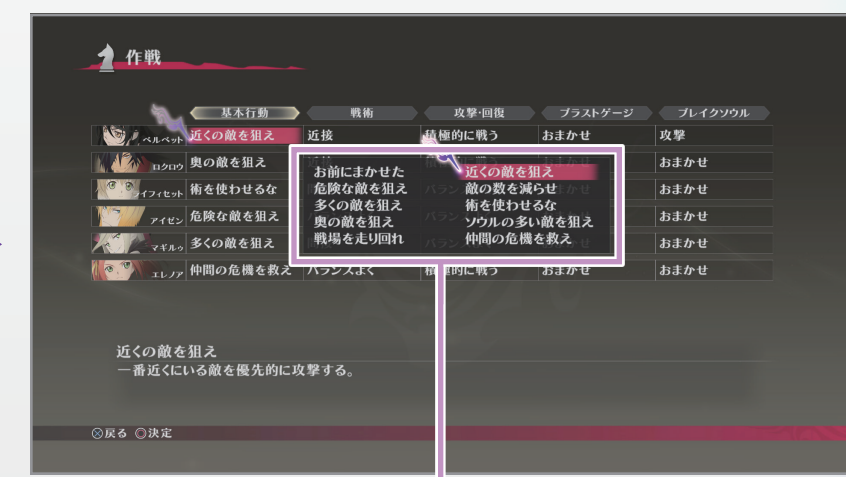
戦闘時にプレイヤーが操作しないキャラクターがどのように行動するかを設定できます。

作戦画面

方向キーまたは左スティック上下で作戦を設定するキャラクター、左右で設定項目を選んで **○** ボタンを押すと、設定できる作戦の一覧が表示されます。一覧のなかから作戦を選んで **○** ボタンで設定しましょう。



設定項目



作戦一覧

● 設定項目

基本行動	戦闘中、どのように敵と戦うのか、基本的な行動を設定できます。
戦術	敵を攻撃する際にどのような方法で攻撃するのか、どのような距離で戦うのかを設定できます。「弱点」を選ぶと、敵の耐性を避け、弱点となる属性を優先して術技を選びます。
攻撃・回復	攻撃頻度や回復頻度を、HPの割合に応じて設定できます。
ブラストゲージ	BGをスイッチブラストに使うか秘奥義に使うかを、状況に応じて設定できます。
ブレイクソウル	ブレイクソウル(P.25参照)をどのように使用するかを設定できます。「使わない」を選ぶと、ブレイクソウルを一切使用しません。

メニュー画面 / 異海探索

MENU

探索船を異海に派遣して、さまざまなアイテムを探します。
繰り返し探索船を派遣すると、探索レベルが上がっていき、より良い成果が得られやすくなります。

異海探索画面

メニュートップ画面で「異海探索」を選ぶと、探索船をさまざまな場所に派遣できます。派遣した探索船は「探索中」となり、帰還するまでの時間が表示されます。



探索レベル

現在のレベルと経験値が表示されます。ゲージがいっぱいになると次のレベルに上がります。

探索マップ

新しいエリアを発見すると広がっていきます。

異海探索メニュー

探索船を派遣する	探索船をさまざまな場所に派遣できます。
スキル一覧	習得した探索スキルとスキルの内容を確認できます。
宝物庫	これまでに手に入れた、隠された財宝を確認できます。

探索船を派遣する

異海探索メニューで「探索船を派遣する」を選ぶと、探索するエリアを選ぶことができます。方向キーまたは左スティック上下で選択し、○ボタンで決定してください。探索スキルが発動していると、その効果が得られます。



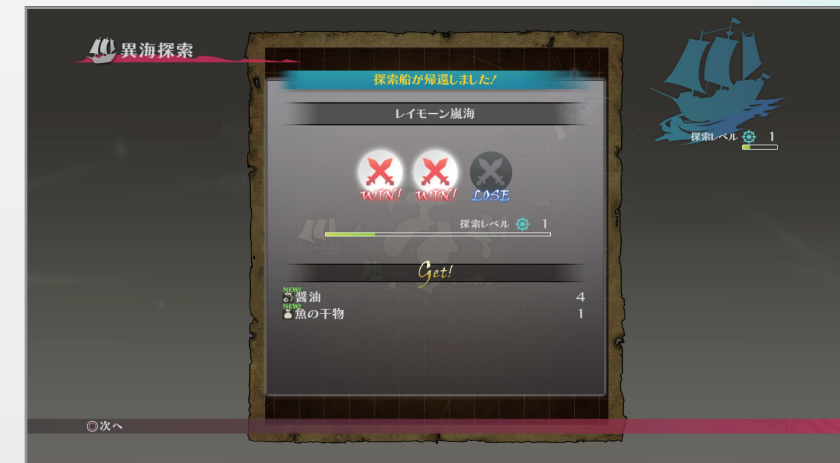
派遣した際にもらえる報酬

探索船が戻ってくると

探索船が戻ってくると、探索中に倒した海賊船の数に応じた経験値と報酬を獲得でき、経験値が一定値までたまると探索レベルが上がります。

また、派遣したエリアに応じて、新たなエリアを見つけたり、隠された財宝や料理のレシピを持ち帰ったりすることもあります。隠された財宝を見つけると、探索スキルを覚えられます。

※対象の探索スキルを覚えるキャラクターがまだ仲間になっていない場合、財宝を見つけた時点ではスキルを習得できません。仲間に加わったあと、探索船を派遣すると初めてスキルを習得できます。



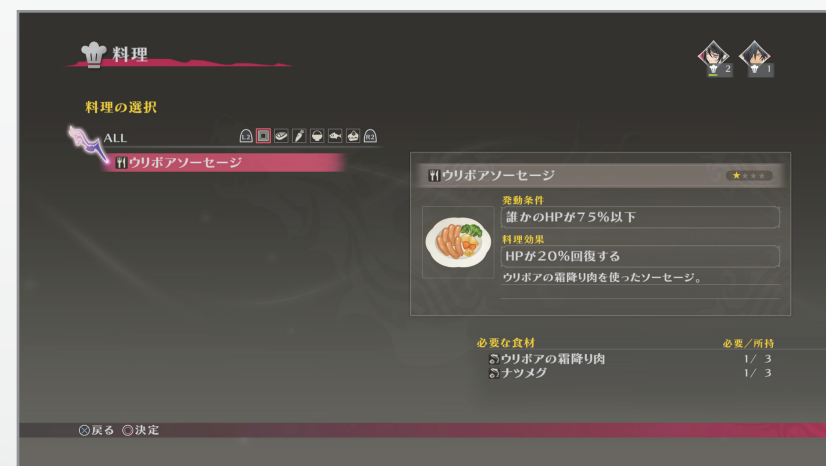
メニュー画面 / 料理

MENU

レシピを持っていると、冒険で手に入れた食材を使って料理ができます。料理を食べるとHPが全回復し、さらに次の戦闘で、さまざまな効果を得られます。

料理当番の設定

戦闘終了後(P.22参照)に食べる料理と、調理するキャラクターの設定ができます。



料理を食べる

料理を作って食べます。作りたい料理→調理するキャラクターの順に選んでください。料理を食べるとパーティ全員のHPが全回復します。また、次の戦闘中、条件を満たすと食べた料理に応じて、さまざまな効果を得ることができます。



料理の詳細

料理の効果と、効果が発動する条件などを確認できます。

作るのに必要な素材

キャラクターの料理スキル

料理レベルを上げる

料理を何度も作ると、調理したキャラクターの料理レベルが上がります。料理レベルが上がると、新たな料理スキルを覚えたり、スキルの効果がアップしたりします。

料理スキル

キャラクターがこれまでに獲得した料理スキルを確認できます。料理スキルには、条件を満たすと発動するものと、料理を食べたときに一定確率で発動するものがあります。表示するキャラクターを切り替える場合は、**L1** ボタン / **R1** ボタンを押してください。



料理スキルの一例

被スタン効果10%軽減	発動条件が満たされてから一定時間、受けるスタンの効果を10%軽減します。
☆1レシピ適性	☆1のレシピを調理したときに、食材を消費しないことがあります。料理レベルが上がることで、発生する確率が上がります。

メニュー画面 / ライブラリ(1)

MENU

ライブラリは、冒険の役に立つ
さまざまな情報を確認することができるメニューです。

ライブラリメニュー

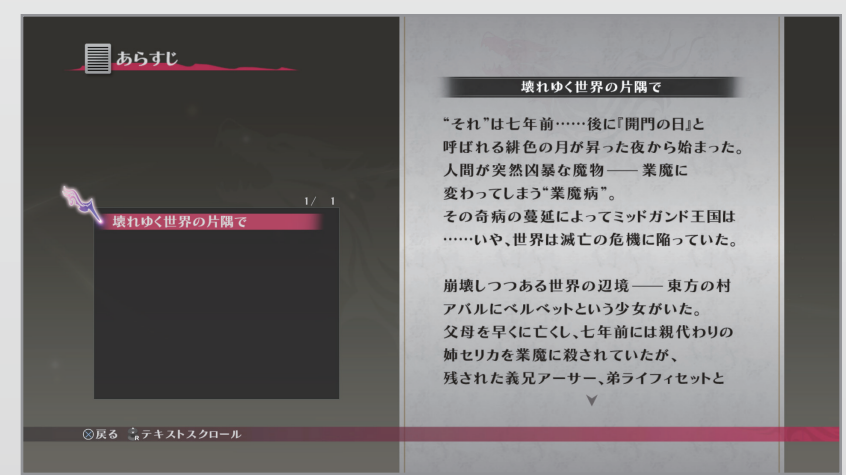
トップメニューで「ライブラリ」を選ぶと、ライブラリメニューが開きます。いずれかを選んで
○ボタンを押してください。



- ライブラリメニュー
- あらすじ
- ヘルプ
- 甲種狩り
- エネミー図鑑
- 装備図鑑
- プレイレコード

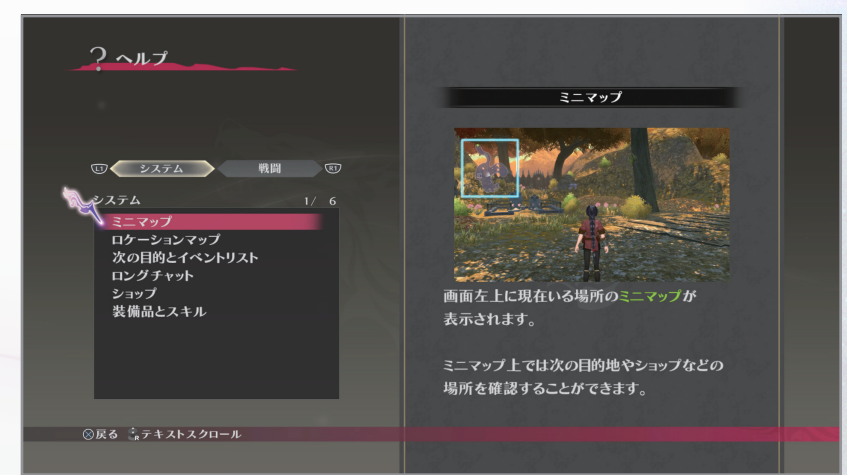
あらすじ

これまでの冒険をあらすじで振り返ります。右スティック上下でテキストをスクロールできます。



ヘルプ

「システム」ではマップ画面やメニュー画面などのシステムの説明や操作方法を、「戦闘」では戦闘時の説明や操作方法を確認できます。システムと戦闘は **L1** ボタンまたは **R1** ボタンで切り替えられます。なお、右スティック上下でテキストをスクロールすることができます。

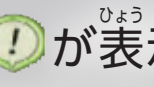


甲種狩り

タウンなどにいる「甲種狩り窓口」に話しかけて入手した、甲種警戒業魔の目撃情報や討伐状況を確認できます。



サブイベントについて

「ミニマップやロケーションマップで  が表示されている場所に行く」「特定の人に話しかけたり、物を調べたりするとサブイベントが発生することがあります。メインイベントとは直接関係のないイベントですが、アイテムを手でできたり、メインイベントでは見られないイベントを見られるなど、さまざまな特典があります。

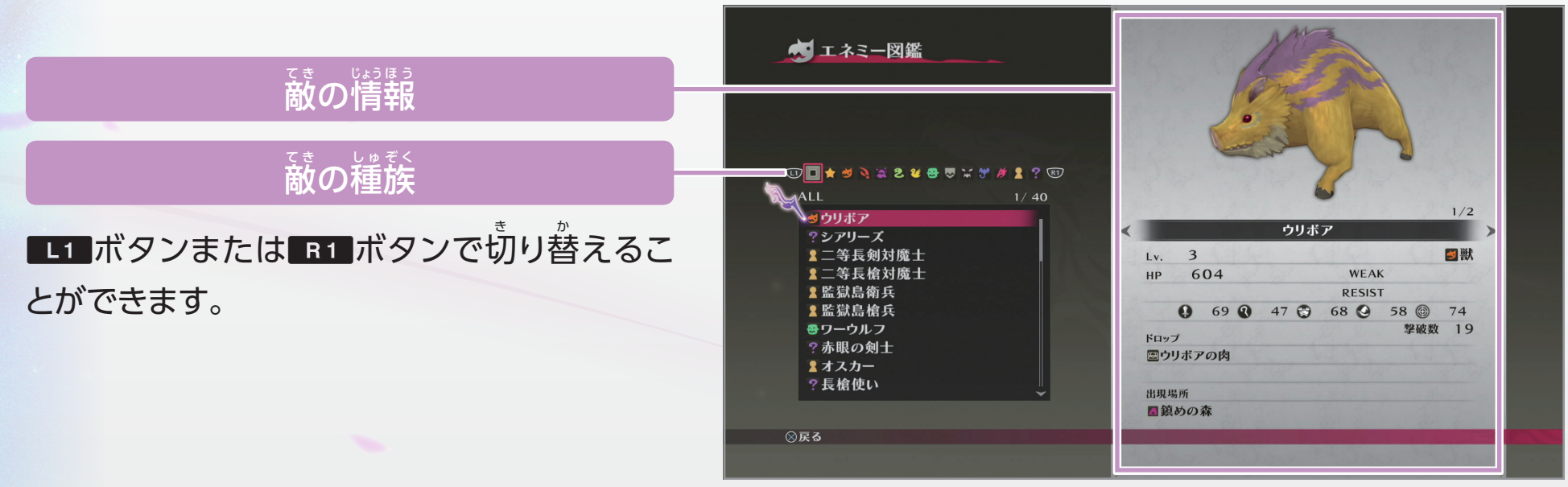


メニュー画面 / ライブラリ(2)

MENU

エネミー図鑑

これまでに戦った敵の種族や弱点、耐性、出現する場所などの情報を確認できます。敵を選び、方向キー左右で表示する情報を切り替えましょう。



種族について

敵の種族は12種類あり、なかには2つ以上の種族に属している敵もいます。術技やスキルには、特定の種族に対して大きな効果を持つものがあります。

● 種族の種類

獣	甲殻	不定形	無足	有翼	獣人
装甲	不死者	妖魔	竜	人	不明

属性について

敵のなかには特定の属性に弱かったり、反対に、特定の属性への耐性を持つものがあります。敵の弱点属性がついた攻撃を行うと、赤い文字で「WEAK」と表示され、通常よりも大きなダメージを与えられます。

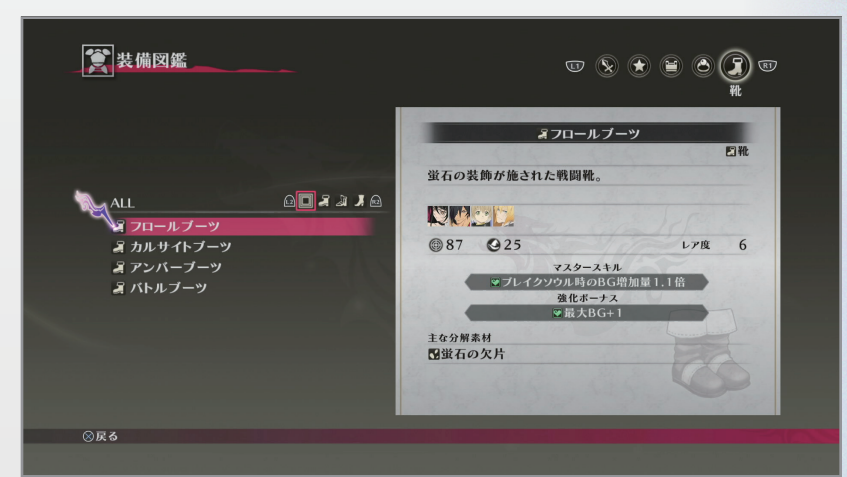
敵の耐性属性がついた攻撃を行うと、青い文字で「REDUCE」や「INVALID」と表示され、与えられるダメージが通常より減ります。さらに、黄色で「REFLECT」と表示された場合は、攻撃が反射され、ダメージを与えられません。

● 属性の種類

火属性	水属性	風属性	地属性	無属性
-----	-----	-----	-----	-----

装備図鑑

これまでに手に入れた装備品の情報を確認することができます。



プレイレコード

累計プレイ時間や戦闘回数、消費したガルドなど、これまでの冒険に関する各種データを確認することができます。



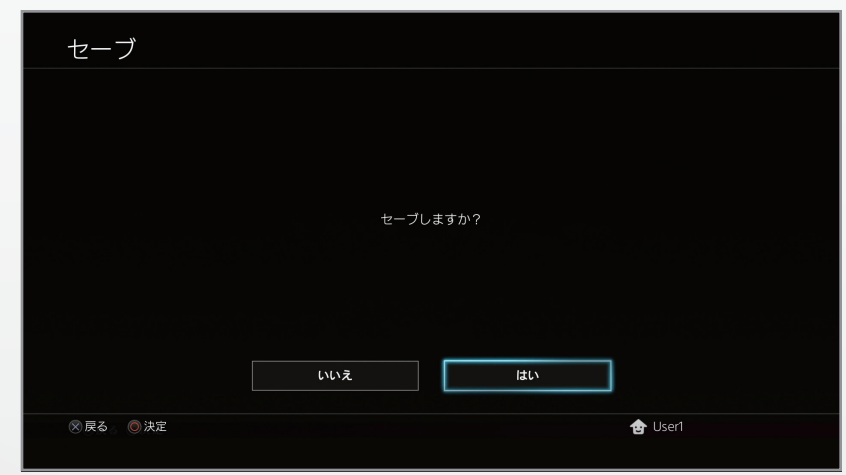
メニュー画面 / システム

MENU

ゲームの進行状況を保存したり、保存したデータを読み込んで続きから再開できます。また、「コンフィグ」でゲームに関するさまざまな設定の変更が可能です。

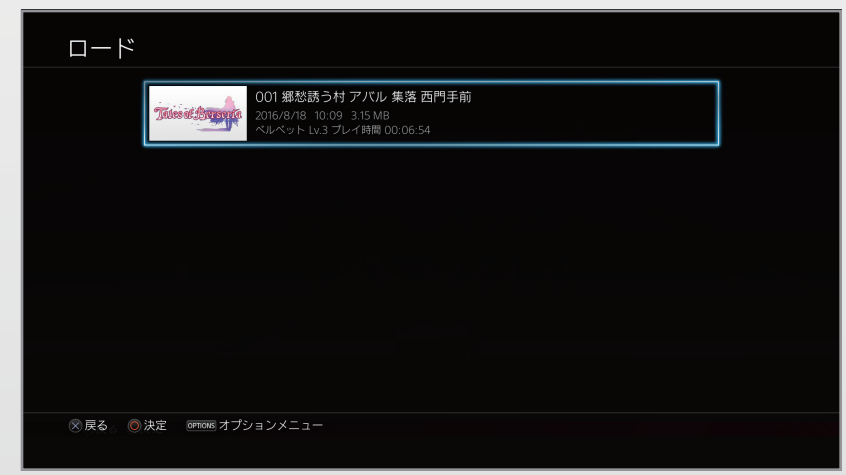
セーブ

セーブポイント(P.05参照)に触れている状態で選ぶと、これまでの進行状況を保存できます。すでにセーブデータがある場所を選んで保存すると、上書きされて以前のセーブデータが消えてしまうので注意してください。



ロード

セーブデータをロードして、前回セーブしたところから再開できます。ゲームのプレイ中にセーブをしないでロードすると、保存していない進行状況が消えてしまうので注意してください。



コンフィグ

ゲームの各種設定を変更できます。タッチパッドボタンを押すと設定完了です。設定した内容を初期状態に戻したい場合は、「初期設定に戻す」を選んでください。

● 設定項目

戦闘ランク	戦闘の難易度を変更できます。
先入力受付時間	術技を連続で出すときの、ボタン入力の受付時間を変更します。「ショート」(通常の受付時間)と「ロング」(通常よりも受付時間が長い)から選んでください。
戦闘時のキーコンフィグ	戦闘中の操作設定を変更することができます。
字幕表示	イベントやアニメムービーで字幕を表示するかどうかを設定できます。
【方向キー左】メニューショートカット	マップ画面で、方向キー左を押した際に表示されるメニュー画面を設定できます。
【方向キー右】メニューショートカット	マップ画面で、方向キー右を押した際に表示されるメニュー画面を設定できます。
コントローラー振動	コントローラーの振動機能のON/OFFを切り替えます。
マップカメラ回転スピード	右スティックでマップカメラを動かす際の、カメラが回転するスピードを調整できます。
マップカメラ左右移動方向	右スティックでマップカメラを動かす際の左右移動の操作を、「ノーマル」(普通)と「リバース」(反転)から選ぶことができます。
マップカメラ上下移動方向	右スティックでマップカメラを動かす際の上下移動の操作を、「ノーマル」(普通)と「リバース」(反転)から選ぶことができます。
マップカメラ自動補正	マップカメラの自動補正(操作キャラクターの動きに合わせて自動的にカメラが回転するかどうか)のON/OFFを切り替えます。
レアボード専用カメラ	レアボード専用カメラのON/OFFを切り替えます。
音声出力	音声の出力形式を「ステレオ」と「サラウンド」から選びます。
ショートチャットとバトルチャットの音声出力	ショートチャットやバトルチャットの音声の出力方法を「テレビのみ」「コントローラーのスピーカーのみ」「テレビとコントローラーのスピーカー」から選びます。
BGM音量	BGMの音量調節ができます。
SE音量	効果音の音量調節ができます。
ボイス音量	各種音声の音量調節ができます。
アニメムービー音量	アニメムービーの音量調節ができます。

せんとうがめん 戦闘画面 / 画面の見方とルール(1)

BATTLE

マップ画面で敵シンボルと接触したり、特定のイベントが起こると戦闘画面になります。敵と戦う前に、戦闘のルールを把握しておきましょう。

せんとうがめんみかた 戦闘画面の見方

戦闘画面でタッチ패드ボタンを押すと戦闘メニュー(P.23参照)が表示されます。また、OPTIONSボタンを押すと戦闘をポーズ(一時中断)できます。



- せんとうちゆう 戦闘中のメッセージ**
はつどうしたじゆつわざなまえなどがひょうじされます。
- れんぞく 連続ヒット数とダメージ**
- げんざい 現在のターゲット**
そうさ操作キャラクターのこうげきたいしやうまるいゲージは敵のHPで、中の◆はソウルの数です。



- SG**
◆の数がソウルの数を表します。
- 残りHP**

- じやうたいいじやう 状態異常(P.23参照)**
- BG(P.22参照)**

ソウルとSG

戦闘に参加するキャラクターや敵は、それぞれ「ソウル」を持ち、持っている数だけ術技を連携することが可能です。現在持っている「ソウル」は、SGにある◆の数で確認できます。

※ソウル1つは、30SGに相当します。例えばソウルが3つある場合は、SGは90となります。

ソウルを奪い合って戦う

ソウルは、敵から奪い取って増やすことが可能で、逆に奪い取られて減ることもあります。戦闘開始時は3つですが、条件を満たせば5つまで増やすことができ、スキルを習得すると最大8つまで持つことが可能です。

<ソウルを奪えるとき>

- 敵を撃破する
- 敵をスタン(気絶)、もしくは状態異常にする
- 落ちていたソウルを回収する

<ソウルを奪られるとき>

- スタン(気絶)したり、状態異常にされる
- ブレイクソウル(P.25参照)を行う

●ソウル増減の例

敵をスタンさせると、右のようにソウルが増えます。



自分のソウルが増える



敵のソウルが減る

SGの消費と回復

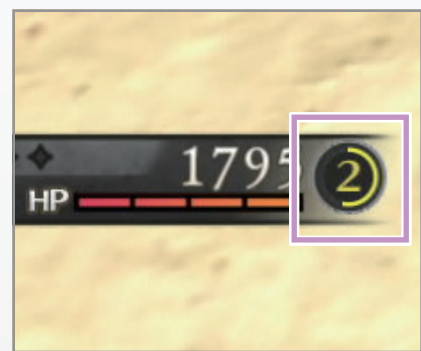
敵を術技で攻撃すると、それに応じたSGを消費します(SGの消費量は行動ごとに決まっています)。なお、SGが0のときに敵を攻撃すると、弾かれてしまいます。消費したSGは、行動しなければ少しずつ自動で回復し、戦闘が終わると全快します。

せんとう げ めん 戦闘画面 / 画面の見方とルール(2)

BATTLE

BGについて

ひ ちから かいほう 秘められた力を解放するためのゲージがBGです。これをためることで「スイッチブラスト」(P.24参照)や「秘奥義」(P.25参照)が使用できます。BGは、「ブレイクソウル」(P.25参照)を使うと回復できます。



ゲームオーバーになったら

せんいん せんとう ふ のう キャラクター全員が戦闘不能になるとゲームオーバーになります。「セーブデータをロードする」が「タイトルに戻る」を選んでください。一部の戦闘では、「再挑戦する」も選べます。

とうそう 逃走する

せんとう せんとう フィールド端の境界線に向かって左スティックを入力し続けると、画面左上の「Escapeゲージ」がたまっていきます。いっぱいになると逃走に成功します。
※境界線が赤い場合は、逃走できません。



せんとう けっ か が めん 戦闘結果画面

てき たお しょうり 敵をすべて倒すと勝利となり、戦闘結果画面に移ります。△ボタンを押すと獲得したGRADEの詳細を確認することができます。戦闘結果を早送りする場合は⊗ボタンを押してください。

なほ、料理当番(P.17参照)を設定している場合は、この画面の後に自動で料理を食べます。

※GRADEは、装備品の熟練度を上げるほか、ゲームクリア後に「グレードショップ」で利用できます。



せんとう けっ か が めん ひょうじ 戦闘結果画面の表示

MaxDamage	せんとうちゅう だ さいだい 戦闘中に出した最大ダメージです。	Gald	かくとく かね 獲得したお金(ガルド)です。
MaxHit	せんとうちゅう だ さいだい すう 戦闘中に出した最大ヒット数です。	GRADE	かくとく しょうりょう 獲得したGRADEです。入手した量に応じて、マスタースキルの熟練度が上がります。
Time	せんとう じかん 戦闘にかかった時間です。		
EXP	かくとく けいけん ち 獲得した経験値です。		

ま すいしょう 魔水晶について

きょうてき たお そうびひん のうりょく あ 強敵を倒すと、装備品の能力を上げたり、戦闘中に有利な効果が発動する「魔水晶」を手に入れることができます。入手した魔水晶は、アイテム画面から確認できます。

ワンダリングエネミーについて

てき たお 特別な敵をすべて倒したとき、まれに続けて特別な敵が出現することがあります。この敵を倒すとアイテムや装備品を入手できます。なお、戦闘ランク「シンプル」では登場しません。
※ワンダリングエネミーは、特定の魔水晶を入手すると登場するようになります。

せんとう が めん 戦闘画面 / 画面の見方とルール(3)

BATTLE

じょうたい い じょう じょうたい へん か 状態異常と状態変化

てき とくしゅ こうげき じゅつわざ などを受けたり、みかた せいれいじゅつ などによりキャラクターの状態が変化することがあります。じょうたい い じょう になると、てき うば に敵にソウルを奪われますが、逆に敵を状態異常にするとソウルをうば 奪えます。

※状態異常の一部や状態変化は一定時間が経つか、戦闘が終わると自然に治りますが、戦闘で不利になってしまうため、回復術やアイテムを使って早目に回復しましょう。

● じょうたい い じょう い ちらん 状態異常一覧

マヒ	からだ がしびれ、こうげき をしようとしたときにこうちよく 硬直することがあります。
やけど 火傷	のけぞり じかん が ぬ 増えます。
どんそく 鈍足	い どう おそ 移動スピードが遅くなり、ステップができなくなります。
もうどく 猛毒	すこ げんしょう つづ 減少し続けます。
ひろう 疲労	SGの回復力が減少し、せいれいじゅつ えいしょう じかん が ぬ 増えます。
せきか 石化	こうどう ぬ のう てき こうげき あ だい う 行動不能になり、敵からの攻撃に当たると大ダメージを受けます。
せんとう ぬ のう 戦闘不能	HPが0の状態、いっさい こうどう ができなくなります。 ※戦闘が終わるとHPが1の状態、ひんがつ 復活します。

● じょうたい へん か い ちらん 状態変化一覧

スタン	きぜつ いっさい じかん こうどう ぬ のう う 気絶して一定時間行動不能になり、受けるダメージが2倍になります。
こうげきりょく へん か 攻撃力変化	こうげきりょく が じょうしょう / げんしょう 上昇 / 下降します。アイコン内のエフェクトは緑が上昇、赤が下降を表します。
じゅつこうげき へん か 術攻撃変化	じゅつこうげき が じょうしょう / げんしょう 上昇 / 下降します。アイコン内のエフェクトは緑が上昇、赤が下降を表します。
ぼうぎょりょく へん か 防御力変化	ぼうぎょりょく が じょうしょう / げんしょう 上昇 / 下降します。アイコン内のエフェクトは緑が上昇、赤が下降を表します。
じゅつぼうぎょ へん か 術防御変化	じゅつぼうぎょ が じょうしょう / げんしょう 上昇 / 下降します。アイコン内のエフェクトは緑が上昇、赤が下降を表します。
しゅうちゅうりょく へん か 集中力変化	しゅうちゅうりょく が じょうしょう / げんしょう 上昇 / 下降します。アイコン内のエフェクトは緑が上昇、赤が下降を表します。

せんとう が めん 戦闘画面 / 戦闘メニュー

BATTLE

せんとう ちゅう 戦闘中にタッチパッドボタンを押すとせんとう いち じてい し 戦闘を一時停止し、せんとう メニュー が ひょうじ 表示されます。じゅつわざ そうび さくせん などの設定を行ったり、アイテムを使うことができます。

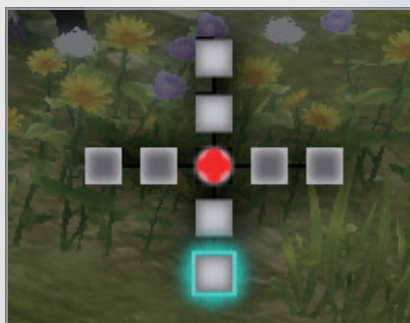
せんとう 戦闘メニュー

ほうこう 方向キーまたは左スティックで各メニューを選んだあと、● ボタンで決定してください。

じゅつわざ 術技	じゅつわざ とうろく へんこう 術技の登録を変更します(P.12参照)。なお、操作モードが「オート」のキャラクターには、術技をその場でつか 替わることができます。じゅつわざ ターゲットの順にえら 選んでください。
そうび 装備	えら 選んだキャラクターの装備を変更することができます(P.14参照)。
アイテム	も 持っているアイテムを使います。アイテムをつか 使うキャラクター→つか 使うアイテム→たいしょう キャラクターの順にえら 選んでください。なお、アイテムをつか 使うと、画面左上に「Itemゲージ」がひょうじ 表示され、ゲージがなくなるとほかのアイテムがつか 使えません。
さくせん 作戦	かく 各キャラクターの作戦をさくせん 確認したり、へんこう 変更したりできます(P.15参照)。

せんとう 戦闘カメラの位置を調整する

せんとう 戦闘メニュー表示中に、R1 ボタンを押しながら左スティックを左右に倒すとカメラのきょり 距離を、上下に倒すとカメラのたか さ 高さを、各5段階でせつ 定できます。



せんとう 戦闘メニュー表示中に L2 ボタン / R2 ボタンを押すと、せんとう そうさ 戦闘操作キャラクター(P.10参照)を切り替えることができます。また、L1 ボタンを押すと操作モード(P.13参照)の変更ができます。

戦闘画面 / 戦闘時のアクション(1)

BATTLE

操作モードを「セミオート」か「マニュアル」に設定したキャラクターは、プレイヤーが操作できます。攻撃や防御などを駆使して戦いましょう。

移動 [左スティック]

左スティックを倒すと、戦闘フィールドを自由に移動できます。

防御・カメラリセット [L1 ボタン]

L1 ボタンを押している間、敵の攻撃から身を守って、受けるダメージを減らすことができます。L1 ボタンを短く押すと、カメラを正面に戻します。

ア라운드ステップ [L1 ボタン+左スティック]

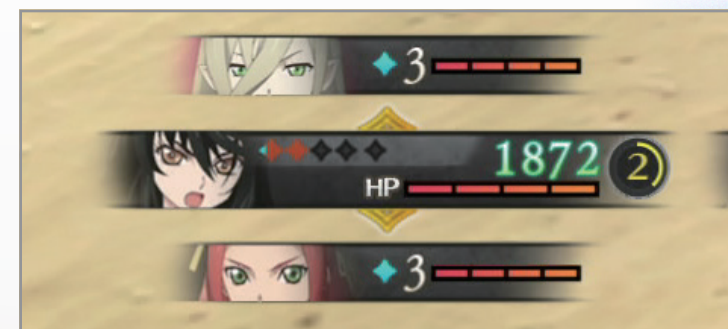
L1 ボタンを押しながら左スティックを倒すか、左スティックをはじくように短く倒すと、その方向にステップを踏む(すばやくその方向に動く)ことができます。ステップは攻撃中に組み込んで使用することも可能です。また、敵の攻撃をステップでかわすと、ソウルが飛び出すことがあります、それを拾うことでソウルを回復できます。



フロントステップ	【L1 ボタン+左スティックを上(うへ)に倒す / 左スティックを敵の方向にはじく】 前に向かってすばやく踏み込み、敵との距離を縮めます。
サイドステップ	【L1 ボタン+左スティックを左右(さゆう)に倒す / 左スティックを左右にはじく】 すばやく左右に移動して、敵の攻撃をかわします。
バックステップ	【L1 ボタン+左スティックを下(した)に倒す / 左スティックを敵と逆方向にはじく】 すばやく後ろに跳びのいて、敵の攻撃をかわします。

スイッチブラスト [方向キー]

戦闘中に方向キーを押すと、BGを1消費して戦闘中のキャラクターを戦闘に参加していない(控え)キャラクターと入れ替えることができます。方向キー左右で対象のキャラクターを選び、上下で控えのキャラクターに切り替えましょう。



号令を出す [R3 ボタン+L1 ボタン / L2 ボタン]

R3 ボタンを押しながら L1 ボタン / L2 ボタンで、パーティ全体へ号令を出します。号令は「作戦」よりも優先順位が高く、パーティ全体の行動方針をまとめて一度に変更できます。R3 ボタンを押すと号令を解除できます。

全力攻撃 (R3 ボタン+L1 ボタン)	攻撃を優先して、総攻撃を行います。
専守防御 (R3 ボタン+L2 ボタン)	防御・回復・回避のみを行います。

ターゲットを選ぶ [R1 ボタン+左スティック]

R1 ボタンを押している間は戦闘が一時停止し、押しながら左スティックでターゲットにする敵を変更できます。また、R1 ボタンを短く押すと、操作キャラクターの一番近くにいる敵をターゲットに設定できます。



敵の情報

R1 ボタンを押続けると、ターゲットにしている敵の情報を確認できます。○ボタンを押すと、より詳細な情報を確認できます。

せんとうがめん 戦闘画面 / せんとうじ 戦闘時のアクション(2)

BATTLE



じゅつわざ しよう 術技を使用する [○ボタン / △ボタン / □ボタン / ×ボタン]

○ボタン / △ボタン / □ボタン / ×ボタンを押すと、術技画面(P.12参照)で設定した術技を使用できます。術技は基本的に4段階まで連続で繰り出せますが(連携)、ソウルの数によって連携できる最大数が変わってきます(戦闘開始時はソウルが3つのため、3段階までしか連携できません)。

ぶ레이크ソウルを使う [R2ボタン]

ソウルが3以上のときに、各キャラクターごとの条件を満たした状態で R2 ボタンを長押しすると、ソウルを1消費して強力な「ブ레이크ソウル」を発動できます。その際、敵にソウルを1奪われます(敵のソウルが1増えます)が、倒すと取り戻すことができます。

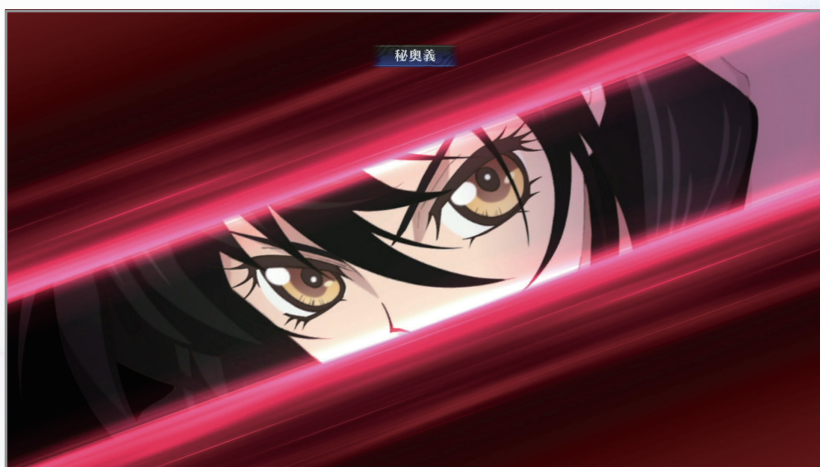


ブ레이크ソウルの特徴

ブ레이크ソウルは、連携制限に関係なく発動できることが特徴で、ブ레이크ソウル後に他の術技を1段階目から連携再開することもできます。また、ブ레이크ソウルを使うと、ソウルの数以上に連携数を稼いだり、BGを回復したりすることもできるので、積極的に使用しましょう。

ひおうぎ はつどう 秘奥義を発動する [L2ボタン]

物語を進めると、BGを消費して秘奥義という強力な攻撃を発動できるようになります。BGが3以上たまった状態で、連携中に L2 ボタンを長押しすると秘奥義を発動します。
※発動条件が難しい、さらに強力な秘奥義も存在します。



じゃくてんれんけい こうげき 弱点連携で攻撃する

敵の弱点(P.19参照)を突いた攻撃をすべて当てると「弱点連携」となり、さまざまな効果が発生します。なお、敵の耐性属性(P.19参照)で攻撃すると、与えるダメージが減ったり、ダメージを与えられなくなったりするので注意しましょう。
※戦闘ランク「シンプル」では、敵に弱点や耐性はありません。



- 弱点連携表示**
最下段の数値はダメージが増加する倍率です。
- 弱点属性のダメージ**
弱点属性の攻撃で与えたダメージは、赤い文字でWEAKと表示されます。
- 耐性属性のダメージ**

●弱点連携の効果

- 敵に与えるダメージが増加
- 連携発生中に使用した術技のSGが連携終了後に回復
- すべての属性(敵の耐性属性を含む)の攻撃が弱点属性になる

Download Shop

DOWNLOAD SHOP

タイトルメニューで「Download Shop」を選ぶとPlayStation®Storeに接続して、さまざまなダウンロードコンテンツを購入できます。

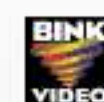
ダウンロードショップカタログをダウンロードする

定期的に発行されるダウンロードショップカタログから、ほしいダウンロードコンテンツを選びましょう。ダウンロードショップカタログは、無料でダウンロードすることができます。

アイテムを購入する

ダウンロードショップカタログでアイテムを選ぶと、PlayStation®Storeに接続して購入できます。購入したアイテムは自動的にインストールされて、メニュー画面「アイテム」(P.12参照)の(DLC)に追加されます。このアイテムをメニュー画面で使用すると、購入したアイテムを手に入れることができます。

※アイテムの購入には、実際のお金が必要です。



Uses Bink Video. Copyright © 1997-2016 by RAD Game Tools, Inc.

This product uses the following third party software with approval. Please see below for licensing conditions:

Lua

Copyright © 1994-2008 Lua.org, PUC-Rio. All rights reserved.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

本製品のフォントはモリサワのフォントを採用しております。

本ソフトウェアでは、フォントワークス株式会社のフォントを使用しています。

フォントワークスの社名、フォントワークスフォントの名称は、フォントワークス株式会社の商標または登録商標です。

バンダイナムコエンターテインメント公式サイト

<http://bandainamcoent.co.jp/>

バンダイナムコゲームステーション

本商品に関するゲーム仕様・操作・故障のお問い合わせは、
[電話受付時間 9:30～12:00 13:00～17:00(土・日・祝日を除く)]

- 電話番号はよく確かめて、お間違えのないようにご注意ください。
- ゲーム攻略法についてはお答えしておりません。

TEL:03-3375-7656

http://bandainamcoent.co.jp/cs_support/

Produced by

株式会社バンダイナムコエンターテインメント

- 本品の輸出及び使用営業を禁じます。 ● 当社は本ソフトの無断複製等、不法な利用は許可しておりません。 ● お客様へのサポートは、日本国内のみのサービスとなります。
- 本製品は、株式会社ソニー・インタラクティブエンタテインメントから正規に提供されるシステムソフトウェア及び装置でなければ動作保証できません。

"PS", "PlayStation", "PS4", and "DUALSHOCK" are registered trademarks or trademarks of Sony Interactive Entertainment Inc.

"Sony Entertainment Network" is a trademark of Sony Corporation. Library programs © Sony Interactive Entertainment Inc.